**Клас – 11-А Предмет. Інформатика Вчитель: Шведенко О.О.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Посилання** | **Практичне завдання** |
| 01.04.2020 | Поняття бренду, брендингу. Елементи фірмового стилю. Айдентика | [Презентація](https://sites.google.com/view/smirnovaseu/%D1%96%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/10-11-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD-%D0%B2%D0%B8%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9-%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C/%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-15-%D0%B3%D0%B4) | Усно опрацювати: опрацювати матеріал до уроку слайди 1-9, 17-36, 43-61  Письмово: визначити причини виникнення брендингу, запропонувати 3 приклади слоганів до сьогодення, пройти [тестування](https://naurok.com.ua/test/start/129225) |
| 02.04.2020 | Створення логотипів. Брендгайд. Брендбук | [Презентація](https://sites.google.com/view/smirnovaseu/%D1%96%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/10-11-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81/%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD-%D0%B2%D0%B8%D0%B1%D1%96%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9-%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C/%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-15-%D0%B3%D0%B4) | Усно опрацювати: опрацювати матеріал до уроку слайди 10-16, 37-42, 62-63, пройти [тестування](https://naurok.com.ua/test/start/129339)  Письмово: визначити вимоги до логотипів, намалювати 4 види товарних знаків та вказати назву компанії |
| 08.04.2020 | Векторний графічний редактор як інструмент для дизайну | [Теоретична частина](https://rmo.gnomio.com/mod/page/view.php?id=1689) | Усно опрацювати запропонований матеріал  Письмово: виписати особливості векторної графіки, переваги, недоліки, властивості векторних зображень |
| 15.04.2020 | Робота з векторними контурами |  | У будь-якому векторному редакторі відтворити запропоноване зображення |
| 16.04.2020 | Заливка об’єктів. Робота з градієнтами | [Теоретичний матеріал](https://rmo.gnomio.com/mod/book/view.php?id=1771) | Усно опрацювати запропонований матеріал  Письмово: виписати характеристики кожного з 7 видів заливки для подальшого порівняння |
| 22.04.2020 | Художнє оформлення тексту | [Теоретичний матеріал](https://sites.google.com/view/distance-informatics-10/%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD/%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D0%BA%D0%B0/%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-28?authuser=0) | Усно опрацювати запропонований матеріал  Письмово: створити власні тести до запропонованого матеріалу ( 10 запитань з вибором правильної відповіді з декількох запропонованих, правильну відповідь позначити) |
| 29.04.2020 | Художні ефекти. Макетування | [Теоретичний матеріал](https://sites.google.com/view/distance-informatics-10/%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD/%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D0%BA%D0%B0/%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-28?authuser=0) | Виконати вправи по трансформації фігурного тексту |
| 30.04.2020 | Розробка дизайну афіш, флаєрів, постерів тощо | [Додатково](https://informpravolicey.webnode.com.ua/_files/200000196-dce40dce45/%D0%A3%D1%80%D0%BE%D0%BA_16_%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D0%B5%D1%82%D1%83%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F_%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BA%D0%B0_%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%83.pdf) | Створити макет флаеру про заклад, свій клас або свої уподобання |
| 06.05.2020 | Комп’ютерна верстка. Програми комп’ютерної верстки | [Теоретичний матеріал](https://sites.google.com/view/distance-informatics-10/%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD/%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD-%D1%83-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%96%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%97/%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-29) | Усно: опрацювати теоретичний матеріал  Письмово: зробити тезовий конспект |
| 13.05.2020 | Композиційні прийоми створення листівки | [Теоретичний матеріал](https://sites.google.com/view/distance-informatics-10/%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD/%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD-%D1%83-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%96%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%97/%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-30) | Усно: опрацювати запропонований матеріал  Створити електронну або Hend May листівку |
| 14.05.2020 | Буклет. Призначення. Види буклетів | [Теоретичний матеріал](https://sites.google.com/view/distance-informatics-10/%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD/%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD-%D1%83-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%96%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%97/%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-33) | Усно: опрацювати теоретичний матеріал, підготувати макет буклету про свою родину |
| 20.05.2020 | Підсумковий урок |  |  |